



Консультативный материал для педагогов

«Сюжетно-ролевая игра как средство развития речи детей дошкольного возраста»

В последние годы наблюдается значительное снижение уровня речевого развития дошкольников. В первую очередь это связано с ухудшением здоровья детей, что так или иначе сказывается на их развитии. Речевые недостатки детей это: грамматически неправильное построение фразы, фонетико-фонематическое несовершенство. И поэтому формирование связной речи детей дошкольного возраста является одной из актуальных проблем в общей системе работы с детьми.

Речевое воспитание детей направлено на развитие коммуникативной компетенции, способности налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий) средств.

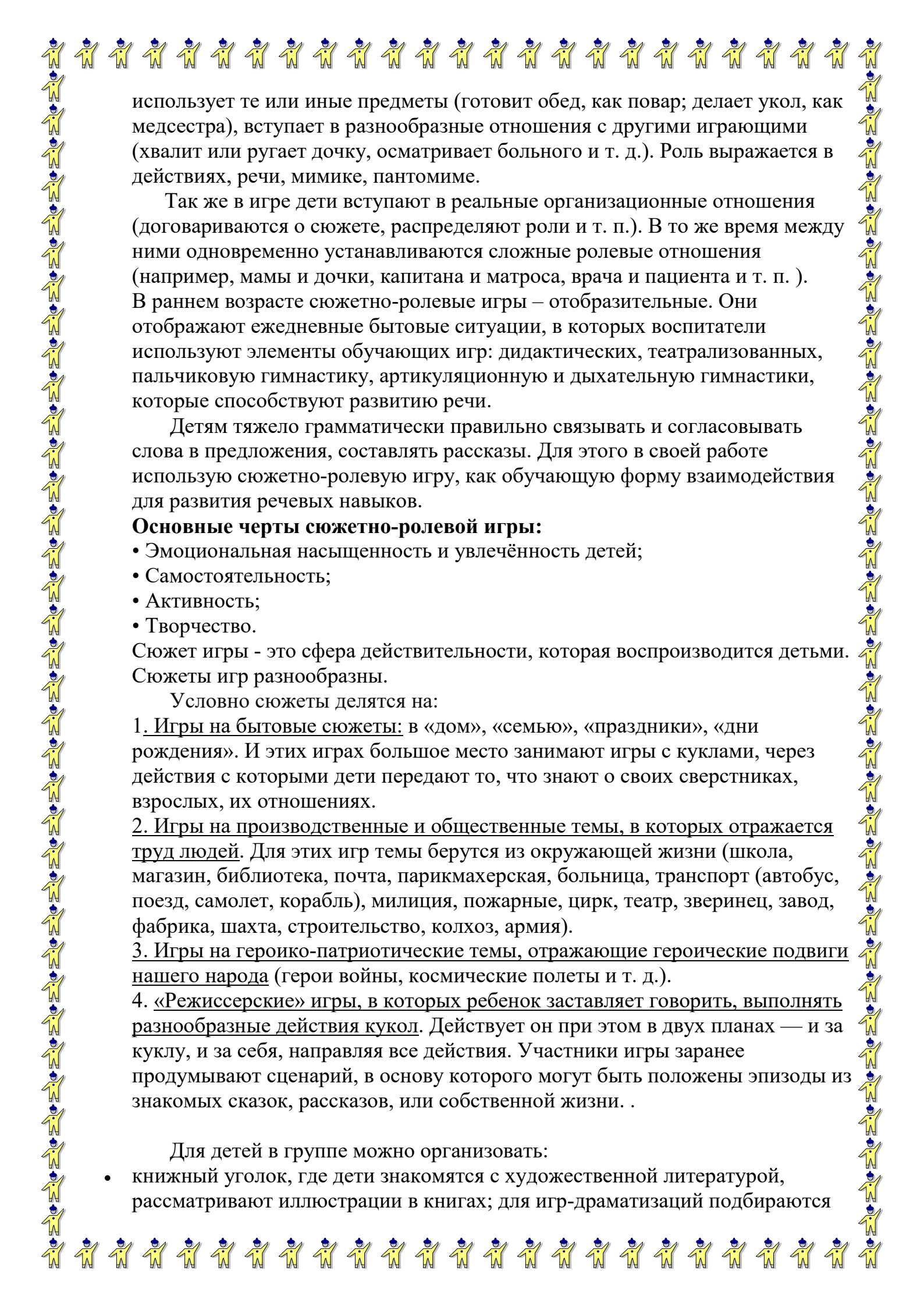
Активно развивается речь ребенка в игре. Сюжетно-ролевая игра способствует развитию речевых навыков и умений. Дети в игре разговаривают с игрушками, подражают голосам зверей, героям произведений, гудению самолета, поезда и т.д. Все это позволяет развивать речевую активность: овладеть навыками монологической и диалогической речи, развивать звуковую культуру речи, формировать грамматический строй речи.

Для детей игра, которую принято называть «спутником детства», составляет основное содержание жизни, выступает как ведущая деятельность, тесно переплетается с трудом, обучением и воспитанием. В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает; в процессе игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память,

Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, с другой — сама игра развивается в зависимости от состояния словарного запаса детей. Ребенок, словом обозначает, свои действия и этим самым осмысливает их, пользуется словом, чтобы дополнить действия, выразить свои мысли и чувства.

Основной источник, питающий сюжетно-ролевую игру ребенка - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников. А основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации. Воображаемая ситуация складывается из сюжета и ролей.

Роль является основным стержнем сюжетно-ролевой игры. Чаще всего ребенок принимает на себя роль взрослого. Наличие роли в игре означает, что в своем сознании ребенок отождествляет себя с тем или иным человеком и действует в игре от его имени. Ребенок соответствующим образом



использует те или иные предметы (готовит обед, как повар; делает укол, как медсестра), вступает в разнообразные отношения с другими играющими (хвалит или ругает дочку, осматривает больного и т. д.). Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомиме.

Так же в игре дети вступают в реальные организационные отношения (договариваются о сюжете, распределяют роли и т. п.). В то же время между ними одновременно устанавливаются сложные ролевые отношения (например, мамы и дочери, капитана и матроса, врача и пациента и т. п.). В раннем возрасте сюжетно-ролевые игры – отобразительные. Они отображают ежедневные бытовые ситуации, в которых воспитатели используют элементы обучающих игр: дидактических, театрализованных, пальчиковую гимнастику, артикуляционную и дыхательную гимнастики, которые способствуют развитию речи.

Детям тяжело грамматически правильно связывать и согласовывать слова в предложения, составлять рассказы. Для этого в своей работе использую сюжетно-ролевую игру, как обучающую форму взаимодействия для развития речевых навыков.

Основные черты сюжетно-ролевой игры:

- Эмоциональная насыщенность и увлечённость детей;
- Самостоятельность;
- Активность;
- Творчество.

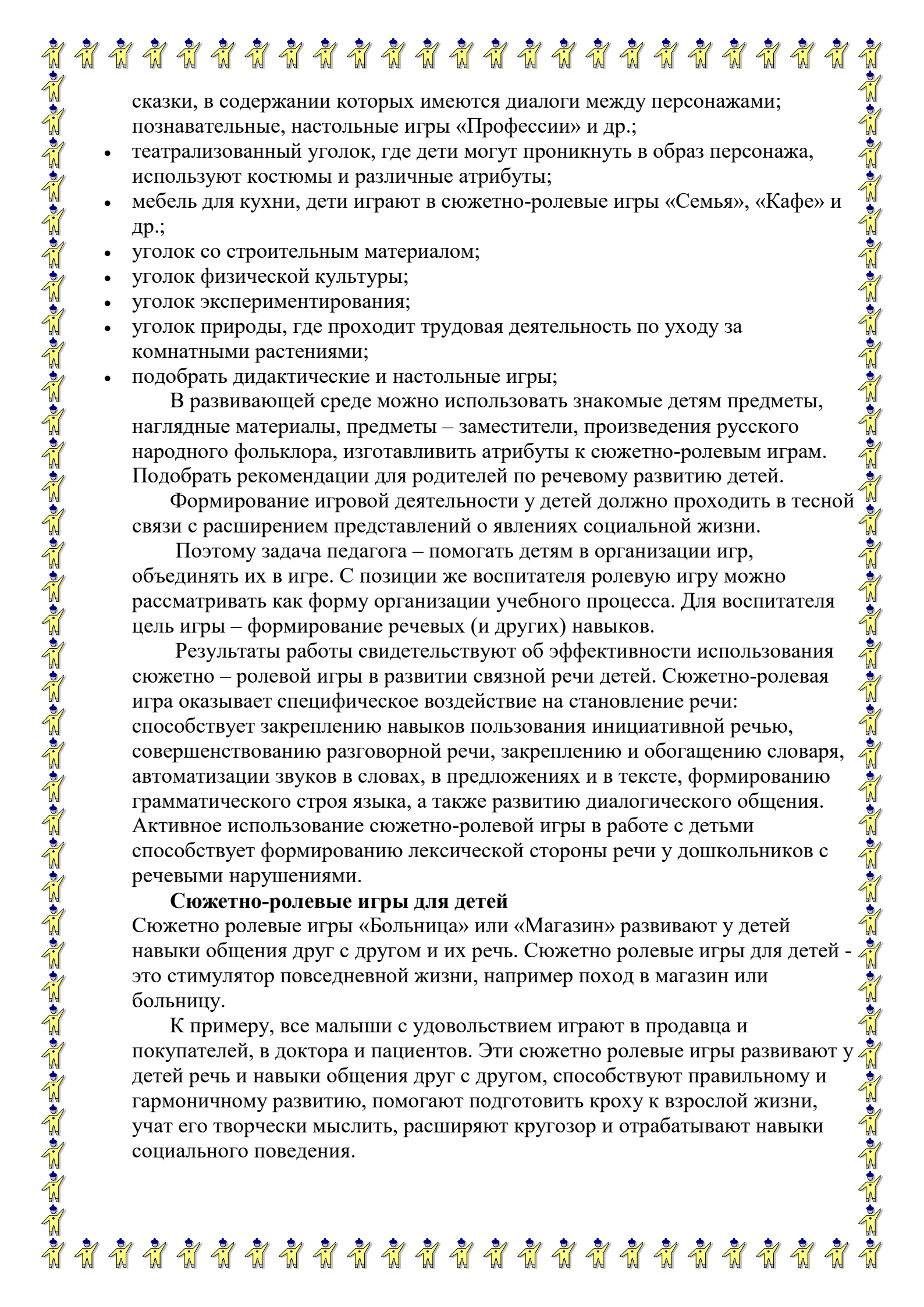
Сюжет игры - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми. Сюжеты игр разнообразны.

Условно сюжеты делятся на:

1. Игры на бытовые сюжеты: в «дом», «семью», «праздники», «дни рождения». И этих играх большое место занимают игры с куклами, через действия с которыми дети передают то, что знают о своих сверстниках, взрослых, их отношениях.
2. Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей. Для этих игр темы берутся из окружающей жизни (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт (автобус, поезд, самолет, корабль), милиция, пожарные, цирк, театр, зверинец, завод, фабрика, шахта, строительство, колхоз, армия).
3. Игры на героико-патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т. д.).
4. «Режиссерские» игры, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол. Действует он при этом в двух планах — и за куклу, и за себя, направляя все действия. Участники игры заранее продумывают сценарий, в основу которого могут быть положены эпизоды из знакомых сказок, рассказов, или собственной жизни. .

Для детей в группе можно организовать:

- книжный уголок, где дети знакомятся с художественной литературой, рассматривают иллюстрации в книгах; для игр-драматизаций подбираются



сказки, в содержании которых имеются диалоги между персонажами; познавательные, настольные игры «Профессии» и др.;

- театрализованный уголок, где дети могут проникнуть в образ персонажа, используют костюмы и различные атрибуты;
- мебель для кухни, дети играют в сюжетно-ролевые игры «Семья», «Кафе» и др.;
- уголок со строительным материалом;
- уголок физической культуры;
- уголок экспериментирования;
- уголок природы, где проходит трудовая деятельность по уходу за комнатными растениями;
- подобрать дидактические и настольные игры;

В развивающей среде можно использовать знакомые детям предметы, наглядные материалы, предметы – заместители, произведения русского народного фольклора, изготовив атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Подобрать рекомендации для родителей по речевому развитию детей.

Формирование игровой деятельности у детей должно проходить в тесной связи с расширением представлений о явлениях социальной жизни.

Поэтому задача педагога – помогать детям в организации игр, объединять их в игре. С позиции же воспитателя ролевою игрою можно рассматривать как форму организации учебного процесса. Для воспитателя цель игры – формирование речевых (и других) навыков.

Результаты работы свидетельствуют об эффективности использования сюжетно – ролевой игры в развитии связной речи детей. Сюжетно-ролевая игра оказывает специфическое воздействие на становление речи: способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, закреплению и обогащению словаря, автоматизации звуков в словах, в предложениях и в тексте, формированию грамматического строя языка, а также развитию диалогического общения. Активное использование сюжетно-ролевой игры в работе с детьми способствует формированию лексической стороны речи у дошкольников с речевыми нарушениями.

Сюжетно-ролевые игры для детей

Сюжетно ролевые игры «Больница» или «Магазин» развивают у детей навыки общения друг с другом и их речь. Сюжетно ролевые игры для детей - это стимулятор повседневной жизни, например поход в магазин или больницу.

К примеру, все малыши с удовольствием играют в продавца и покупателей, в доктора и пациентов. Эти сюжетно ролевые игры развивают у детей речь и навыки общения друг с другом, способствуют правильному и гармоничному развитию, помогают подготовить кроху к взрослой жизни, учат его творчески мыслить, расширяют кругозор и отбатывают навыки социального поведения.

Сюжетно ролевая игра больница способствует развитию интереса и уважения к профессии врача, помогает преодолеть у ребенка страх перед врачами, а также помогает наладить малышам совместную игровую деятельность.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Сюжетно ролевая игра магазин является излюбленной детской забавой. Строим магазин. Его конструкция может быть любая – коробка, дом из конструктора и т.д. Рассказываем, какие магазины бывают (продуктовый, магазин игрушек, магазин мебели). Ставим на витрину товар. Знакомим малыша с работой продавцов, кассиров, грузчиков. Товар можно взять из игрушек малыша или слепить из пластилина. Обращаем внимание на культуру общения между покупателем и продавцом. Вводим новые слова: касса, чек, витрина. Расплачиваемся за товар деньгами.

Развитие игры – знакомство с ролью заведующая магазина. Заведующий принимает на работу, делает заявки на получение товара, следит за качественной работой.

Рисуем ценники возле каждого товара. Покупатель должен дать такое же количество «денег» (пусть квадратиков). Закрепляем названия геометрических фигур и цветов. Например, ценники могут быть разной формы. Деньги – вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры. Они должны совпасть. Беседуем: сколько заплатили, сколько привезли товара, как разместили (выше, ниже).



Сюжетно-ролевая игра «Больница»

Сюжетно ролевая игра больница способствует развитию интереса и уважения к профессии врача, помогает преодолеть у ребенка страх перед врачами, а также помогает наладить малышам совместную игровую деятельность.

Беседуем с ребенком о профессии врача. Читаем Чуковского «Айболит». Строим в нашем городе больницу, аптеку, поликлинику. Мишка заболел, у него болит горло. Он идет на прием к врачу. Врач осматриваем больного, назначает лечение, пишет рецепт. Называем приборы врача – стетоскоп, шприц. Рассказываем о роли медсестры (она выполняет указания врача, помогает ему). Мишка идет в аптеку. Вводим новые термины – фармацевт, кассир. Он покупает там лекарства. Если Мишка сильно болен, то врач его кладет в больницу. Там его врач лечит. Обсуждаем, почему он попал в больницу, как этого можно было избежать. Рассказываем о профессии санитарки.

В следующий раз у Зайки заболел зубик. Он объелся конфет. Говорим о различных специальностях врача – терапевт, окулист, стоматолог, хирург. Лечит Зайку. Скорая помощь помогает больным, отвозит их в больницу.



Сюжетно-ролевая игра «Автомобильный транспорт»

Знакомство с разными видами автомобильного транспорта. Загадываем загадки для детей о транспорте. Говорим о профессии водителя.

Строим дороги, ставим дорожные знаки. Берем игрушечные машины: «Скорая помощь», «Милиция», «Почта», «Хлеб» и т.д. Они все едут по своему назначению. Обращаем внимание на пешеходный переход, светофор, дорожные знаки. Вот мы едем, а светофор не работает. Здесь знакомим с понятием «регулирующий». Чтобы на дорогах был порядок, существуют сотрудники ГИБДД. Новые термины – полицейская фуражка, палочка, радар, водительское удостоверение.

Чтобы машина могла ехать, ей нужен бензин. Рассказываем про АЗС. Говорим о работе оператора, который отпускает бензин. Новые слова – бензоколонка, кассир, топливо.

Сюжетно-ролевая игра «Строительство»

Знакомим ребенка со строительными профессиями. Возьмите несколько игрушек. Скажите малышу: «Давай построим для них дом». Строительный материал может быть разный – конструктор, кубики. Знакомим со строительными специальностями – плотник, крановщик, сварщик, каменщик. Говорим о том, что на стройке нужен подъемный кран. Она поднимает тяжелые блоки и кирпичи вверх. Ею управляет крановщик. Распределяем роли – водители привозят строительный материал на стройку, строители – строят дом. Приезжает машина цементовоз (говорим о том, для чего). Можно строить гаражи для игрушечных машинок. Они должны быть разного размера. По окончании постройки проводим математическую игру – «Каждая машина в свой гараж». На гаражах можно повесить номера. Таким образом. Ребенок закрепляет знание про цифры и порядковый номер.

